

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ № 2»
(МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 2»)**
«2 №-а ГИМНАЗИЯ» МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВЕЛЁДАН СЪОМКУД УЧРЕЖДЕНИЕ
Куратова улица, дом 20, строение 1, г. Инта, Республика Коми, 169840
тел.: 8 (82145) 3-14-23, факс: 8 (82145) 3-14-23,
E-mail: gimn_2_inta@edu.rkomi.ru
Официальный сайт: <https://gimnaziya2inta-r11.gosweb.gosuslugi.ru/>
ОКПО 48393061, ОГРН 1021100858349, ИНН 1104008158/ КПП 110401001

**СЦЕНАРИЙ
МУЗЫКАЛЬНО – ТЕАТРАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ
для обучающихся 4 классов по теме
«КОНТРОЛЬНАЯ»**

Автор: Сивицкая Ольга Григорьевна,
учитель музыки МБОУ «Гимназия № 2»

ИНТА, 2022

**Методическая разработка сценария
музыкально-театральной постановки «Контрольная»**

Аннотация: данная разработка предусматривает реализацию воспитательной задачи: духовно-нравственное становление личности. Сценарий разработан на основе использования личностно-ориентированной технологии обучения с элементами информационно-коммуникативной технологии. Сценарий построен в форме музыкально-театральной постановки на принципах индивидуализации, перевоплощения, пантомимы, творчества и успеха. Форма проведения данного сценария даёт возможность самопознанию, само наблюдению, само анализу учащихся.

Данная методическая разработка имеет практическую направленность. Учащиеся знакомятся с шедеврами советского кинематографа и мультипликации, что является значимым для формирования ценностных ориентиров в искусстве, стремления к активной коллективной и творческой деятельности, доброжелательности, инициативности, активности, расширения их музыкального кругозора, проявления своего творческого потенциала, воспитания эстетической культуры и ценностного отношения к прекрасному.

Гости мероприятия: родители учащихся МБОУ «Гимназии № 2», администрация МОГО «Инта», учителя МБОУ «Гимназия № 2» и гости.

Время проведение: внеурочное.

Мероприятие: Отчётный концерт МБОУ «Гимназия № 2».

Технологическое сопровождение: инновационные технологии, личностно-ориентированные технологии, КТД.

Сценарий музыкально-театральной постановки «Контрольная»

(Использованы звуковые фрагменты из кинофильмов, мультипликационных фильмов и детского юмористического журнала: «Ералаш», х/ф «Три мушкетёра», м/ф «Тroe из Простоквашино», м/ф «Карлсон, который живёт на крыше», м/ф «Вовка в тридевятом царстве», х/ф «Джентльмены удачи», м/ф «Домовёнок Кузя», музыкальный фрагмент из м/ф «Дартаньян и три пса мушкетёра», физ. минутка - музыкальный фрагмент М. Гребенщикова, звуковые эффекты).

Герои:

УЧИТЕЛЬ
АТОС
КАРЛСОН
ДАРТАНЬЯН
МАТРОСКИН
ШАРИК
ВАСИЛИСА
4 ДЕВОЧКИ
ДОЦЕНТ
МИЛЕДИ
ДОМОВЁНОК КУЗЯ
ОВЕЧКИ
ДИРЕКТОР

МУЗЫКА на выход.

ЗВОНОК на урок. Учитель заходит. Дети уже сидят.

УЧИТЕЛЬ: Дорогие друзья, сегодня у нас праздник. Всесоюзная контрольная. Я вас поздравляю!

АТОС: На волоске судьба твоя!! (СЕРДЦЕ) Но, слава Богу, есть друзья!!!

ШАРИК: Попрошу внимание, сделайте, пожалуйста, умные лица

КАРЛСОН: Спокойствие, только спокойствие.

УЧИТЕЛЬ: Я верю в вас, друзья мои! В добрый путь! (музыка, часы, УСНУЛА, ХРАП)

КАРЛСОН: Простите, у вас можно тут приземлиться?

Я умный, красивый.

Ведь я же ещё и талантливый.

ДАРТАНЬЯН: Разрешите представится. Я Д'Артаньян из Гаскони!

КАРЛСОН: Но ты меня можешь звать за просто. Так... просто... Карлсон.

МАТРОСКИН: Ну, и что это? Что это за народное творчество?

ШАРИК: Э-эй, это фиг вам называется.

МАТРОСКИН: Дожили... Что делается? На дворе конец двадцатого века, а у нас, У нас ума не хватает.

КАРЛСОН: Смотри левее. Так...видишь, вон двое... Знаешь кто такие? О брат!!! Это Жулики уа—а — а. Тебе страшно? Мне нет.

МАТРОСКИН: Что, что, что??? А вы собственно... вы не из милиции случайно?

ВАСИЛИСА: Делать надо нам расчёт – арифметики почёт.

КАРЛСОН: Что ты орёшь? Ты же мне всю рыбу....

(МАТРОСКИН СМОТРИТ У ВАСИЛИСЫ В ЛИСТОЧЕК, САДИТСЯ НА МЕСТО)

МАТРОСКИН: Ну, и ну – 2 раза.

Как это я сам не додумался. А если бы ты по умнее был, то давно бы делом занялся.

ШАРИК: И займусь.

ДЕВОЧКА: Внимание поднимите руки вверх и послушайте
меня внимательно. Руки влево, руки вправо, руки влево, руки вправо.
Молодцы! (ФИЗМИНУТКА)

МАТРОСКИН: Отдайте, сейчас же нашу посылку!

ДЕВОЧКА: Руки влево, руки вправо, руки влево, руки вправо.

ДОЦЕНТ: Пусть думают, что мы спортсмены.

МАТРОСКИН: Я и так счастливый был, а теперь в два раза счастливей стану.

(МИЛЕДИ БРОСАЕТ Д'АРТАНЬЯНУ ШПАРГАЛКУ)

ДАРТАНЬЯН: Атос!

АТОС: Что ещё случилось?

ДАРТАНЬЯН: Меня хотели убить. Мне удалось узнать... Миледи.

МИЛЕДИ: Это не я, это не я! Это он, ЭТО ОН...

ДАРТАНЬЯН: Вы сами стреляли в меня.

КАРЛСОН: Ну, ты подумай? Что ты говоришь?

МАТРОСКИН: Я вас попрошу, птичку нашу не обижать!!!

МИЛЕДИ: Если бы я стреляла в вас, мы бы сейчас с вами не разговаривали.

(СТУК В ДВЕРЬ)

МАТРОСКИН: Кто-то ногой в дверь стучит.

ШАРИК: Да? Войдите!

МАТРОСКИН: Не будем дверь открывать.

КУЗЯ: Опоздал, опоздал! Пустите, пустите меня скорее.

МАТРОСКИН: Ой, как хорошо, что вы пришли!

КАРЛСОН: Что ты стоишь, что ты стоишь???

(КУЗЯ ИДЁТ НА НОСОЧКАХ, РАНЯЕТ ШПАРГАЛКУ)

УЧИТЕЛЬ: Я вас поздравляю! Оценка на балл ниже.

КУЗЯ: Пожалейте сироту бесприютную. Ел не до съято,

Спал без просм... Не досыпал в общем я.

КАРЛСОН: А что вы вообще... Вы должны были надеяться, изо всех сил...

(ОТКРЫВАЕТСЯ ДВЕРЬ, ЗАХОДИТ ДИРЕКТОР И ВЫЗЫВАЕТ УЧИТЕЛЯ)

ДИРЕКТОР: Мария Семёновна... Сидите, сидите... Зайдите ко мне в кабинет.

УЧИТЕЛЬ: Угу. Тихо!

(УХОДИТ ИЗ КЛАССА)

ОВЕЧКИ: Мы бедные овечки. Никто нас не пасёт. Мы таем словно свечки.
Кот же нас спасёт.

МАТРОСКИН: Стойте! Стойте! Вот держите! (РАЗДАЁТ ШПАРГАЛКИ)
Вам веселей будет.

(ВСЕ ВСТАЮТ С МЕСТ И ПОЮТ)

ВСЕ ГЕРОИ: Когда твой друг в крови. (Твой друг в крови).
На войне, как на войне. (А ля гер ком а ля геро)
Когда твой друг в крови. (Твой друг в крови),
Будь рядом до конца (До конца)

КАРЛСОН: Свершилось чудо!!! Друг спас жизнь друга!

МАТРОСКИН: Потому что, совместный труд - он объединяет!

ШАРИК: Матроскин... М-м (ДЕЛАЕТ ЖЕСТ ВОСХИЩЕНИЯ)!

**ВСЕ АКТЁРЫ ВЫХОДЯТ В ЦЕНТР, ПОКЛОН, ФИНАЛ (ФИНАЛЬНАЯ МУЗЫКА, уносят
реквизиты)**